



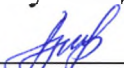
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра изобразительного искусства

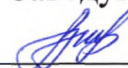
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 И.А. Бавбекова
«dd» Od 20dd г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 И.А. Бавбекова
«dd» Od 20dd г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.11 «Основы научных исследований»

направление подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
специализация «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»

факультет истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.11 «Основы научных исследований» для специалистов направления подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство. Специализация «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1009.

Составитель

рабочей программы


подпись

канд. культурологии О.А. Кочнова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
изобразительного искусства

от 11.02 2022 г., протокол № 4

Заведующий кафедрой


подпись

И.А. Бавбекова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета
истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

от 22.02 2022 г., протокол № 4

Председатель УМК


подпись

М.Б. Григорьева

1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.11 «Основы научных исследований» для специалитета направления подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, профиль подготовки «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– освоение студентами методологии научного познания как основ научного творчества

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– ознакомление с основными методиками оценки экономической эффективности выполненного исследования

– приобретение теоретических знаний по вопросам планирования эксперимента;

– приобретение теоретических знаний основных принципов организации и управления научным коллективом.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.11 «Основы научных исследований» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

ОПК-2 - Способен организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы; выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи; участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)

ПК-8 - Способен осуществлять воспитательную и учебную (преподавательскую) работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– методы системного анализа

– методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения

– специфику работы в коллективе

– историю искусства архитектуры и интерьеров

Уметь:

- применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций
- решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной деятельности
- создавать социальные связи в профессиональной среде
- демонстрировать знания по истории искусств архитектуры и интерьеров

Владеть:

- методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий
- технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик
- умением на профессиональном уровне организовывать и проводить научно-творческие мероприятия
- знаниями по истории искусства архитектуры и интерьеров

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.11 «Основы научных исследований» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	практ. т.зан.	сем. зан.	ИЗ		
5	144	4	50	40		10			94	За
Итого по ОФО	144	4	50	40		10			94	
5	144	4	36	18		18			108	За
Итого по ОЗФО	144	4	36	18		18			108	

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

	Количество часов	
--	------------------	--

Наименование тем (разделов, модулей)	очная форма							очно-заочная форма							Форма текущего контроля
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Раздел 1. Понятие «наука» и категории с ней связанные. История науки и научных исследований.															
История понятия «Наука»	14	4					10	12	2					10	практическое задание
Научные представления в Древней Греции.	16	4		2			10	14	2		2			10	практическое задание
Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения	14	4					10	14	2		2			10	практическое задание
Научные представления в эпоху Просвещения	16	4		2			10	14	2		2			10	практическое задание
Наука в Новое время. Формирование научных школ в России.	14	4					10	14	2		2			10	практическое задание
Раздел 2. Применение научных методов в искусствоведении															
Понятие «научный метод». Общенаучные методы.	16	4		2			10	14	2		2			10	практическое задание
Искусствоведческие методы. Метод формального анализа.	14	4					10	14	2		2			10	практическое задание
Искусствоведческие методы. Иконологический метод.	16	4		2			10	14	2		2			10	практическое задание
Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства.	14	4					10	14	2		2			10	практическое задание; презентация
Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России	10	4		2			4	20			2			18	практическое задание

Всего часов за 5 /5 семестр	144	40		10			94	144	18		18			108
Форма промеж. контроля	Зачет						Зачет							
Всего часов дисциплине	144	40		10			94	144	18		18			108
часов на контроль														

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ОЗФО
1.	История понятия «Наука» <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие "наука" и понятия с ней связанные 2. Классификация наук.	Акт./ Интеракт.	4	2
2.	Научные представления в Древней Греции. <i>Основные вопросы:</i> 1. Особенности науки в Древнем Мире 2. Основные научные школы в Древней Греции	Акт./ Интеракт.	4	2
3.	Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения <i>Основные вопросы:</i> 1. Особенности науки в Средние века. 2. Особенности европейской науки в эпоху Возрождения.	Акт./ Интеракт.	4	2
4.	Научные представления в эпоху Просвещения <i>Основные вопросы:</i> 1. Место Человека в эпоху Просвещения. 2. Виднейшие представители европейской науки эпохи Просвещения	Акт./ Интеракт.	4	2
5.	Наука в Новое время. Формирование научных школ в России. <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие Новое время. 2. Формирование научных школ в России	Акт./ Интеракт.	4	2
6.	Понятие «научный метод». Общенаучные методы. <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие «научный метод».	Акт./ Интеракт.	4	2

	2.Общенаучные методы.			
7.	Искусствоведческие методы. Метод формального анализа. <i>Основные вопросы:</i> 1.Искусствоведческие методы. 2.Метод формального анализа.	Акт./ Интеракт.	4	2
8.	Искусствоведческие методы. Иконологический метод. <i>Основные вопросы:</i> 1.Иконологический метод. 2.Практическое применение.	Акт./ Интеракт.	4	2
9.	Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства. <i>Основные вопросы:</i> 1.Метод генетического анализа произведений искусства. 2.Практическое применение	Акт./ Интеракт.	4	2
10.	Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России <i>Основные вопросы:</i> 1.Научная статья и научные тезисы: методология исследования. 2.Система высшего образования в России. 3.Понятия "ученая степень", "ученое звание"	Акт./ Интеракт.	4	
	Итого		40	18

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ОЗФО
1.	Научные представления в Древней Греции. <i>Основные вопросы:</i> 1.Основные научные школы в Древней Греции	Акт./ Интеракт.	2	2
2.	Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения <i>Основные вопросы:</i>	Акт./ Интеракт.		2

	1. Научные представления в эпоху Средних веков.			
3.	Научные представления в эпоху Просвещения <i>Основные вопросы:</i> . Основные научные представления в эпоху Просвещения	Акт./ Интеракт.	2	2
4.	Наука в Новое время. Формирование научных школ в России. <i>Основные вопросы:</i> 1. Наука в Новое время. 2. Формирование научных школ в России.	Акт./ Интеракт.		2
5.	Понятие «научный метод». Общенаучные методы. <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие "научный метод" 2. Общенаучные методы.	Акт./ Интеракт.	2	2
6.	Искусствоведческие методы. Метод формального анализа. <i>Основные вопросы:</i> 1. Искусствоведческие методы. 2. Метод формального анализа.	Акт./ Интеракт.		2
7.	Искусствоведческие методы. Иконологический метод. <i>Основные вопросы:</i> 1. Искусствоведческие методы. 2. Метод генетического анализа.	Акт./ Интеракт.	2	2
8.	Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства. <i>Основные вопросы:</i> 1. Искусствоведческие методы. 2. Сравнительно-сопоставительный метод	Акт./ Интеракт.		2
9.	Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России <i>Основные вопросы:</i> 1. Научная статья 2. Научные тезисы: методология исследования.	Акт./ Интеракт.	2	2
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ОЗФО
1	История понятия «Наука» Основные вопросы: 1. Понятие «наука» и категории с ней связанные. 2. История науки и научных исследований.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительной литературы	10	10
2	Научные представления в Древней Греции. Основные вопросы: 1. Научные представления в Древней Греции	подготовка к практическому занятию; работа с литературой,	10	10
3	Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения Основные вопросы: 1. Научные знания в эпоху Средних веков. 2. Научные знания в эпоху Возрождения.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительной литературы	10	10
4	Научные представления в эпоху Просвещения Основные вопросы: 1. Научные представления в эпоху Просвещения.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительной литературы	10	10
5	Наука в Новое время. Формирование научных школ в России. Основные вопросы: 1. Наука в Новое время. 2. Формирование научных понятий.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительной литературы	10	10

6	Понятие «научный метод». Общенаучные методы. Основные вопросы: 1. Понятие "научный метод". 2. Общенаучные методы.	работа с литературой, чтение дополнительно й литературы; подготовка к практическому занятию	10	10
7	Искусствоведческие методы. Метод формального анализа. Основные вопросы: 1. Искусствоведческие методы. 2. Метод формального анализа.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	10	10
8	Искусствоведческие методы. Иконологический метод. Основные вопросы: 1. Искусствоведческие методы. 2. Иконологический метод.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	10	10
9	Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства. Основные вопросы: 1. Искусствоведческие методы. 2. Метод генетического анализа.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы;	10	10
10	Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России Основные вопросы: 1. Научная статья. 2. Научные тезисы.	подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	4	18
	Итого		94	108

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
УК-1		
Знать	методы системного анализа	практическое задание

Уметь	применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций	практическое задание; презентация
Владеть	методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий	зачет
УК-6		
Знать	методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения	практическое задание
Уметь	решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной деятельности	практическое задание; презентация
Владеть	технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик	зачет
ОПК-2		
Знать	специфику работы в коллективе	практическое задание
Уметь	создавать социальные связи в профессиональной среде	практическое задание; презентация
Владеть	умением на профессиональном уровне организовывать и проводить научно-творческие мероприятия	зачет
ПК-8		
Знать	историю искусства архитектуры и интерьеров	практическое задание
Уметь	демонстрировать знания по истории искусств архитектуры и интерьеров	практическое задание
Владеть	знаниями по истории искусства архитектуры и интерьеров	зачет

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности

презентация	Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний
практическое задание	Не владеет научными понятиями, представлениями по теме дисциплины; не может выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ необоснованный, немотивированный, язык изложения скудный, ненаучный.	Обучающийся демонстрирует пробелы в знании учебно-программного материала, недостаточно четко дает определение понятий. Ответ схематичный, имеют место речевые ошибки, нарушена логика изложения.	Обучающийся достаточно хорошо владеет понятиями, фактами, теориями, методами, при этом допускает небольшие неточности в определении понятий, установлении взаимосвязей; может, исходя из фактов, выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ обоснованный, логично структурированный	Обучающийся в полной мере владеет понятиями, фактами, теориями, методами: называет и дает определение, раскрывает объем понятий, их характеристику и содержание; имеет представление о возможных путях решения научных проблем; иллюстрирует проблему примерами. Ответ излагается четко, логично, аргументировано, с использованием научной терминологии.

зачет	Не владеет научными понятиями, представлениями по теме дисциплины; не может выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ необоснованный, немотивированный, язык изложения скудный, ненаучный.	Обучающийся демонстрирует пробелы в знании учебно-программного материала, недостаточно четко дает определение понятий. Ответ схематичный, имеют место речевые ошибки, нарушена логика изложения.	Обучающийся достаточно хорошо владеет понятиями, фактами, теориями, методами, при этом допускает небольшие неточности в определении понятий, установлении взаимосвязей; может, исходя из фактов, выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ обоснованный, логично структурированный	Обучающийся в полной мере владеет понятиями, фактами, теориями, методами: называет и дает определение, раскрывает объем понятий, их характеристику и содержание; имеет представление о возможных путях решения научных проблем; иллюстрирует проблему примерами. Ответ излагается четко, логично, аргументировано, с использованием научной терминологии.
-------	--	--	--	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные темы для составления презентации

- 1.Метод формального анализа
- 2.Методод генетического анализа
- 3.Метод структурного анализа
- 4.Метод сравнительно-исторического анализа в искусствоведении
- 5.Эрвин Панофский и метод иконографического анализа

7.3.2. Примерные практические задания

1. Вариант 1.

1. Определение науки.
2. Классификация наук.
3. Основные этапы развития науки.
4. Структура и организация научных учреждений.
5. Управление, планирование и координация научных исследований.
6. Этапы подготовки научных и научно-педагогических кадров в России.
7. Ученое звание.
8. Ученая степень.
9. Виды эмпирического уровня исследования.
10. Виды теоретического уровня исследований.
11. Методы эмпирического и теоретического уровней исследования.
12. Классификация и этапы научно-исследовательских работ.
13. Документальные источники информации.
14. Научные документы.
15. Поиск и накопление научной информации.
16. Научно-справочный аппарат книги.
17. Виды текстовых рабочих записей.
18. Поиск научной информации по УДК.
19. Электронные формы информационных ресурсов.
20. Характеристика экспериментальных исследований.
21. Планирование и проведение эксперимента.

7.3.3. Вопросы к зачету

1. Понятие "наука". Место науки в ряду мифологии-религия-искусство
2. Классификация наук
3. Этапы развития научного знания
4. Общенаучные методы
5. Научные методы в гуманитарной сфере и искусствоведении
6. Метод формального анализа
7. Метод генетического анализа
8. Метод структурного анализа
9. Метод сравнительно-исторического анализа в искусствоведении
10. Эрвин Пановский и метод иконографического анализа
11. Общее и частное в методах иконологического и иконографического анализа
12. Методика написания научной статьи
13. Методика написания научных тезисов

14. Понятие "ученая степень". Структура системы ученых степеней в современной России.
15. Ученые степени в Западной Европе.
16. Ученые степени в США
17. Структура системы высшего образования в России
18. Структура системы высшего образования в Западной Европе
19. Структура системы высшего образования в США
20. Современная система научных библиотек и изданий

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

7.4.2. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

7.4.3. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Основы научных исследований» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачёт выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Кожухар В.М. Основы научных исследований: учеб. пособие / В. М. Кожухар ; рец.: А. Д. Шафронов, Д. В. Ерохин. - М.: Дашков и Ко, 2013. - 216 с.	учебное пособие	10
2.	Рыжков И.Б. Основы научных исследований и изобретательства: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по направл. подгот. (спец.) 280400 - "Природообустройство", 280300 - "Водные ресурсы и водопользование" / И. Б. Рыжков ; рец.: А. Л. Готман, Р. Ф. Абдрахманов. - СПб. М. Краснодар: Лань, 2013. - 224 с.	учебное пособие	21

3.	Космин В.В. Основы научных исследований (общий курс): учеб. пособие соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту 3-го поколения / В. В. Космин ; рец.: Е. Е. Дудников, Л. В. Маковский. - М.: Риор; М.Инфра-М, 2015. - 214 с.	учебное пособие	10
4.	Алексеев, В. П. Основы научных исследований и патентование : учебное пособие / В. П. Алексеев, Д. В. Озеркин. - Москва : ТУСУР, 2012. - 171 с.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/4938
5.	Основы научных исследований : учебно-методическое пособие / составитель Н. А. Лопачев. — Орел : ОрелГАУ, 2014. — 49 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/71272 (дата обращения: 30.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
6.	Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 284 с. — ISBN 978-5-394-02783-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93533	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/93533
7.	Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие / М. Ф. Шкляр. — 6-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 208 с. — ISBN 978-5-394-02518-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93545	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/93545

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Вайнштейн, М. З. Основы научных исследований : учебное пособие / М. З. Вайнштейн, В. М. Вайнштейн, О. В. Кононова. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2011. - 215 с.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/50188

2.	Основы научных исследований : учебно-методическое пособие / составитель Н. А. Лопачев. — Орел : ОрелГАУ, 2014. — 49 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/71272 (дата обращения: 30.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
3.	Трубицын, В. А. Основы научных исследований: учебное пособие / В. А. Трубицын, А. А. Порохня, В. В. Мелешин. — Ставрополь: СКФУ, 2016. — 149 с.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/15517

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов

Подготовка современного студента предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность студентов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию студентов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность студента по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка презентации

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему доклада.

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год создания.

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

Представление информации

Содержание информации: Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Расположение информации на странице: Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

Шрифты: Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

Способы выделения информации: Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

Объем информации: При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

Виды слайдов: Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Оформление слайдов.

Стиль: Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

Фон: Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета: На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
<https://imagemagick.org/script/index.php>
 VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>
 Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>
 Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.
 Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор
 Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)
 Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»
 Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы;
- раздаточный материал для проведения групповой работы.

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи

ческих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

Вид занятий (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, индивидуальное занятие)	Тема	Кол-во часов
Лекция	История понятия «Наука»	4
Лекция	Научные представления в Древней Греции.	4
Практическое занятие	Научные представления в Древней Греции.	2
Лекция	Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения	4
Лекция	Научные представления в эпоху Просвещения	4
Практическое занятие	Научные представления в эпоху Просвещения	2
Лекция	Наука в Новое время. Формирование научных школ в России.	4
Лекция	Понятие «научный метод». Общенаучные методы.	4
Практическое занятие	Понятие «научный метод». Общенаучные методы.	2
Лекция	Искусствоведческие методы. Метод формального анализа.	4